

Musée de La DISTILLERIE
La lavande à Barrême

secrets de
FABRIQUES

Musée de La MINOTERIE
La farine à la Mure-Argens

DOSSIER DE PRESSE

TEMPS FORTS AUX MUSÉES 2019



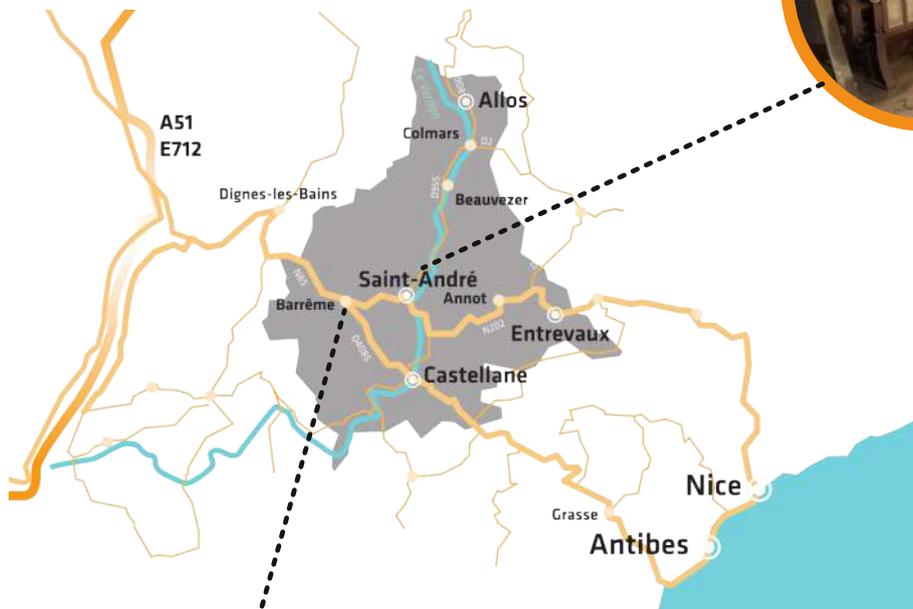
© Mathieu Simoulin Verdon pictures, Pierre Leblanc, Secrets de Fabriques

WWW.SECRETS-DE-FABRIQUES.FR
06 79 01 78 25
CONTACT@SECRETS-DE-FABRIQUES.FR



Localisation

Musée de La minoterie
la farine à La Mure-Argens



Musée de la DISTILLERIE
la lavande à Barrême

EDITO

Le réseau Secrets de Fabriques est l'outil de la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon pour valoriser son patrimoine industriel et artisanal. Secrets de Fabriques c'est aujourd'hui deux musées et une programmation culturelle annuelle diversifiée et de qualité, proposée dans et hors les murs. De nombreux événements gratuits permettent à tous, de venir et revenir aux musées. L'occasion pour les habitants et nos visiteurs de s'appropriier ces musées, pour en faire des lieux de vie culturelle incontournables sur notre territoire.

Alain DELSAUX,
Président de la Régie "Secrets de Fabriques"



La médiation CULTURELLE

Tout au long de l'année, l'équipe de "Secrets de Fabriques" propose un programme de médiation adapté pour tous les publics (scolaires, handicaps, individuels, groupes...) afin de faire vivre ces patrimoines.



Un dédale de machines

A partir de 1902, la minoterie de la Mure-Argens, installée dans une ancienne draperie, va produire de la farine pendant 70 ans. Depuis 2016, le musée accueille les visiteurs dans ce moulin industriel.

Le visiteur est invité à se laisser guider ou venir se perdre dans ce dédale de machines disposées sur 4 niveaux. Un musée à découvrir en famille qui bénéficie d'une muséographie pédagogique. Les dispositifs scénographiques donnent à toucher, jouer et tester les mécanismes.

Sur place : boutique (librairie, cadeaux), toilettes, buvette, vestiaire, ascenseur, parking, place handicapé, espace ludo-pédagogique.

Ouverture de saison : samedi 6 avril, 15h30



A l'occasion de l'ouverture de la saison 2019 du musée de la Minoterie, la danse est à l'honneur ! Le spectacle de réouverture programmé en partenariat avec l'association "Art et Culture - Fabri de Peiresc" laisse place à la créativité.

La compagnie 2B2B de Forcalquier présentera "Dédale", traversée chorégraphique et poétique pour 3 danseurs, une invitation sensible à se perdre dans le musée et son jardin pour mieux le révéler, pour mieux le rencontrer.

La troupe investira les extérieurs du musée de la Minoterie qui ont récemment fait l'objet de travaux de valorisation par la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon et qui seront inaugurés à cette occasion.

Ce spectacle sera suivi du pot du maire à 17h, marquant la réouverture de la saison culturelle 2019.

Ouvertures

06/04 au 30/06 : w-e, jours fériés et ponts

1/07 au 22/09 : tous les jours

23/09 au 30/09 : week-end

Horaires

10h-13h et 14h30-18h

Tarifs

plein : 6 € - réduit : 4 €

gratuit : - 7 ans

deux musées : 7 €



La lavande fine à l'honneur

A Barrême, la cheminée en brique qui s'élance vers le ciel signale la présence d'une distillerie de plantes à parfum, dédiée à la lavande, construite en 1905 par une société allemande implantée internationalement.

Installé au cœur de la machinerie, le musée raconte l'histoire surprenante de cette usine et à la distillation de la lavande dans l'arrière-pays de Grasse. Plantes aromatiques, huiles essentielles et jeux permettront aux visiteurs de s'immerger dans ce passé remarquable.

Sur place : bureau d'information touristique, boutique (librairie, cosmétiques, cadeaux), toilettes, jardin, parking.

Dimanche 7 avril : une ouverture de saison alléchante



A l'occasion de la réouverture du musée de la Distillerie pour une nouvelle saison, le public est invité à partager un atelier "pâtisserie" aux fleurs et plantes aromatiques, le dimanche 7 avril à 15h30, avec le pâtissier Didier Comte de Saint-André-les-Alpes.

Cet atelier sera suivi d'un goûter et du pot du maire en fin d'après-midi.

Ouvertures

7/04 au 30/06 : w-e, jours fériés et ponts

1/07 au 22/09 : tous les jours

23/09 au 30/09 : week-end

Horaires

10h-13h et 14h30-18h

Tarifs

plein : 5 € - réduit : 3 €

gratuit : - 7 ans

deux musées : 7 €



EXPO

Quand Les PINCEAUX s'en mêlent !

27 AVRIL > 19 mai *au musée de la minoterie*

Conçue par l'Omnibus et proposée par la Médiathèque Départementale, en partenariat avec le réseau de médiathèques de la Communauté de Communes Alpes-Provence-Verdon

L'exposition propose de parcourir l'univers de huit illustrateurs jeunesse reconnus ayant déjà abordé les thématiques du préjugé et de l'ouverture à l'autre dans leurs travaux (livres, illustrations...). Utilisant des techniques différentes, abordant le thème de l'exposition sous des angles nouveaux, chaque artiste nous invite à nous interroger et à réfléchir à ces questions à partir d'œuvres originales réalisées spécialement pour ce projet.

Au total, huit totems composent l'exposition. Chaque totem est consacré à un aspect différent de la thématique, à travers la présentation d'une œuvre originale réalisée spécialement pour l'exposition, et d'autres éléments complémentaires.

Les totems exposent du contenu sur leurs deux faces. La première face est associée à l'œuvre, la seconde à l'artiste. En dialogue avec l'œuvre, sur le plateau du totem, L'Omnibus a imaginé et réalisé une manipulation qui s'adresse à tous, venant, de manière ludique et originale, interroger les thèmes en discussion. Ces manipulations revisitent le mythe de la tour de Babel, interrogent le genre des couleurs, donnent du sens à la notion d'orchestre, invitent à voir avec les doigts...

INFORMATIONS PRATIQUES

Du 27 avril au 19 mai 2019

Musée de la Minoterie

04 170 La Mure-Argens

Ouverture

du 27 avril au 19 mai les week-end, ponts et jours fériés.

Gratuit pour les scolaires sur réservation.

Horaires

10h-13h et 14h30-18h

Tarifs d'entrée du musée



FESTIVAL

XYLOFIL, GRAVURE SUR BOIS

30 mai > 2 JUIN, FESTIVAL *au musée de la minoterie*

Festival de gravure sur bois proposé par l'association "l'âne hautain et le bélier sauvage"

Monstres et chimères est la thématique retenue pour cette nouvelle édition. Xylofil est l'occasion pendant quatre jours de venir découvrir et pratiquer gratuitement en ateliers la gravure sur bois et la typographie.

La gravure sur bois ou xylogravure est la plus ancienne technique pour la production d'estampes. Cet art populaire a illustré une multitude de livres et de journaux. C'est avec la complicité de Pierre Laroche, artiste graveur de Digne-les-Bains, que l'association « l'âne hautain et le bélier sauvage » a programmé les premières rencontres de gravure sur bois à Annot en 2006, devenues Xylofil en 2007. Les rencontres de gravure sur bois Xylofil sont désormais un événement attendu dans le monde de l'estampe.

Chaque année, dans le cadre d'une aide à la création, un artiste est invité pour une création en résidence et une exposition. En 2019, c'est l'artiste **Cécile Rescan** qui sera à l'honneur.

Les artistes qui ont jalonné ces rencontres depuis 2007, conquis et fidélisés par l'événement, forment le collectif Xylofil exposés dans les différents espaces du musée.

30 mai > 23 JUIN, EXPOSITION

L'exposition des artistes invités et du collectif Xylofil se prolonge au musée jusqu'au 23 juin. On retrouvera au coeur de l'exposition des oeuvres gravées de Cécile Rescan, d'Olivier Desprez, de Catherine Le Goff, de Vincent Tavernier, de Cécile Nicolino, de Céline Toué, de Claire Poisson, de Pierre Laroche, de Diane Etienne, d'Emmanuel Schamelhout, de Chrystelle Zittel, de Camille Damon, de David Audibert, et de Marc Brunier Mesta.



INFORMATIONS PRATIQUES

Du 30 mai au 2 juin 2019
Musée de la Minoterie
04 170 La Mure-Argens

Ouverture

du 30 mai au 2 juin
Exposition jusqu'au 23 juin les week-end, jours fériés et ponts.

Horaires

10h-18h et soirée concert

Tarifs Festival gratuit



© Cécile Rescan

EXPO

Trames, au FIL DES DRAPERIES DU VERDON

6 JUILLET > 30 SEPTEMBRE *au musée de la minoterie*

L'exposition met en valeur un patrimoine méconnu, celui des fabriques de draps de laine du Verdon, dans un lieu qui fut lui-même une draperie à partir de 1827, avant sa reconversion en minoterie en 1902.

Ouvrant sur un volet artistique, l'oeuvre monumentale en fil de laine de l'artiste plasticienne Lili Bel, conçue pour le musée de la Minoterie, vient envelopper la salle du 2^e étage et dialoguer avec ce patrimoine historique.

Les DRAPERIES *du Verdon*

La transformation de la laine fait partie des activités artisanales qui existent dès le Moyen Age dans la vallée du Verdon. Mais le système de production du drap de laine se mécanise dès le début du XIX^e siècle ; l'industrie drapière devient alors une des principales ressources économiques du territoire. Presque toutes les étapes de confection du drap sont alors regroupées dans des édifices imposants et construits pour en faire des lieux de travail. Cette production cesse progressivement au début du XX^e siècle laissant pour seule trace visible une architecture caractéristique dans le paysage.

L'ARTISTE TEXTILE LILI BEL

Formée aux Arts appliqués et aux Arts Décoratifs, Lili Bel s'intéresse au volume et à l'espace. La laine est son matériau de prédilection.

Travaillant autour du fil, ses réalisations textiles revêtent une forme à la fois monumentale et confidentielle. Elle emprunte sa technique aux ouvrages dits de « patience ». Maille après maille, sa pensée se révèle, l'ouvrage prend forme...

Sa série d'installations en fils tendus est un travail in situ qui dialogue avec le lieu. Avec minutie la plasticienne tisse dans l'espace des centaines de fils de laine. Ce travail éphémère offre une nouvelle lecture de l'endroit investi, restructuré par la création de nouveaux volumes composés de traits. *Au fil de ses pensées*, l'architecture se métamorphose par les lignes et les couleurs dont Lili Bel la vêt.

En savoir + : <http://www.lili-bel.com>

L'artiste est soutenue par Bergère de France.

BERGERE
DE FRANCE

INFORMATIONS PRATIQUES

Du 6 juillet au 30 septembre 2019

Musée de la Minoterie

04 170 La Mure-Argens

OUVERTURE

du 6 juillet au 22 septembre tous les jours.

Du 23 au 30 septembre les week-end.

HORAIRES

10h-13h et 14h30-18h

TARIFS d'entrée du musée



EXPO

Trames, au FIL DES DRAPERIES DU VERDON

PROLONGER LA DÉCOUVERTE...

Exposition dédiée au pastoralisme à la Maison Nature et Patrimoines à Castellane, du 7 juin au 30 août - accès libre. Une visite instructive à travers des objets et des clichés réalisés par Emmanuel Breteau.

Le PASTORALISME à L'HONNEUR

En complément de l'exposition "Trames", la Communauté de Commune Alpes Provence Verdon proposera une exposition de photographies inédites sur le pastoralisme dans le Verdon, issues d'une commande confiée à **Emmanuel Breteau** en 2018.

Une quinzaine de clichés grands formats jalonneront les espaces d'accès au musée, afin d'introduire l'exposition "Trames", permettant un bel aperçu du travail des éleveurs sur le territoire.



Vernissage LE 6 JUILLET

Le samedi 6 juillet, à l'occasion du lancement de l'exposition "Trames", nous vous proposons une journée sous le signe de la **laine dans tous ses états**.

Dès 10h les visiteurs pourront profiter d'ateliers gratuits, de la tonte du mouton au tissage, chacun pourra assister à des démonstrations ou s'initier à une pratique artisanale.

A 11h30 : vernissage de l'exposition en présence de la plasticienne textile Lili Bel et visite guidée gratuite de l'exposition, suivi d'un apéritif.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Tout l'été, l'équipe du musée proposera aux visiteurs des ateliers autour du tissage les jeudis après-midi, ainsi qu'un cycle de conférences en septembre.

Toutes les dates sont à retrouver dans le **Programme culturel** à paraître en mars.



INFORMATIONS PRATIQUES

Du 6 juillet au 30 septembre 2019

Musée de la Minoterie

04 170 La Mure-Argens

Vernissage

Samedi 6 juillet à 11h30.

Ateliers gratuits dès 10h.



INFORMATIONS / CONTACTS



RETROUVEZ TOUTE L'OFFRE SECRETS DE FABRIQUES

REJOIGNEZ-NOUS SUR FACEBOOK !

CONSULTEZ EN LIGNE NOS BROCHURES :

www.secrets-de-fabriques.fr

Secrets de Fabriques

<http://fr.calameo.com/accounts/4224234>

DIRECTION

Thomas Duboeuf, Directeur de la Régie

06 82 92 56 80

direction@secrets-de-fabriques.fr

CONTACT Presse :

Stéphanie Favier, Médiation communication

06 79 01 78 25

mediation@secrets-de-fabriques.fr