



SECRETS DE FABRIQUES

SCOLAIREs

MATERNELLE . PRIMAIRE . COLLÈGE . LYCÉE



Musée de la Minoterie | La Mure-Argens

Musée de la Distillerie de lavande | Barrême

Les Draperies | Haut-Verdon

Les Moulins | Entrevaux

www.secrets-de-fabriques.fr | mediation@secrets-de-fabriques.fr

06 79 01 78 25

Le label « Secrets de Fabriques »

Le label vous propose la découverte du patrimoine industriel et artisanal du territoire de la Communauté de communes Alpes Provence Verdon.

Nos musées sont ouverts toute l'année sur réservation.

Musée de La Minoterie à La Mure-Argens

La minoterie de la Mure-Argens est une imposante bâtisse de pierre qui abrite, sur trois niveaux et 1 000 m² de plancher, l'une des premières minoteries industrielles du début du XX^e siècle. A partir de 1902, la minoterie va produire de la farine pendant 70 ans. Le site qui a conservé son impressionnante machinerie (turbine, broyeur, plansichter...) a ouvert au public en 2016, et présente au cours de la visite des modules de découverte audio, video, tactiles et ludiques.

Musée de La Distillerie de Lavande à Barrême

Installé au cœur de la machinerie, le musée de la Distillerie est dédié à l'histoire surprenante de cette usine et à la distillation de la lavande fine dans l'arrière-pays de Grasse. Cet édifice construit en 1905 par une société allemande est un exemple unique d'implantation d'une véritable usine consacrée à la distillation de la lavande, qui a joué un rôle essentiel sur le territoire durant la première moitié du XX^e siècle.

Découvrez en téléchargeant gratuitement nos applications pour tablettes et smartphones : "**Les draperies du Verdon**" et "**Les moulins d'Entrevaux**"

.....

Le **service médiation** est à votre disposition pour élaborer avec vous des activités à destination du jeune public, afin d'éveiller la curiosité et la créativité, d'apporter des clés de lecture du patrimoine industriel et artisanal, tout en favorisant une approche sensible et active du patrimoine, adaptée à chaque âge.

La Minoterie, moulin à farine industriel

La Mure-Argens



Musée de la Minoterie

Emmener sa classe au musée

L'équipe de "Secrets de Fabriques" est heureuse de vous accueillir avec vos élèves pour une visite, un atelier ou une classe patrimoine.

Les élèves sont sous la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs. Il est demandé aux établissements scolaires de prévoir un nombre suffisant d'adultes pour encadrer les élèves et de réserver leur venue.

Nous pouvons vous aider à élaborer un projet spécifique, une classe patrimoine, plusieurs séances dans les musées en fonction de votre programme pédagogique.

Tarifs | site de la Minoterie à La Mure-Argens

Parcours de découverte et Visite guidée thématique

Etablissements de la CCAPV* : Gratuit.

Etablissements hors CCAPV : 4 € par enfant. Pour tout atelier acheté, le prix de la visite est réduit de 50%, soit 2 € par enfant.

Ateliers

Le tarif atelier comprend la fourniture des matériaux, précisé pour chaque atelier suivant les matériaux mis en oeuvre.

Etablissements de la CCAPV : 1 € ou 2 € par enfant

Etablissements hors CCAPV : 2 € ou 5 € par enfant

Accès

Le musée est situé le long de la ligne de chemin de fer de Provence qui relie Nice à Digne. La gare de Saint-André-les-Alpes est située à 20 min à pied du musée. Possibilité d'un accueil à la gare et d'un accompagnement jusqu'au musée.

Parking autocar sur place.

**CCAPV : Communauté de communes Alpes Provence Verdon*

Le parcours de découverte

Ce parcours permet la découverte du musée de la Minoterie.

En présence d'un médiateur culturel, les élèves s'approprient les espaces par l'observation, le jeu et le questionnement.

Du grain de blé à la farine

Cycle 1 - 40 min

Le parcours de visite permet aux tout-petits d'appréhender les mécanismes du moulin permettant la transformation de céréales en farine, et l'utilisation de la farine. Des objets, photos, dessins, jeux permettent d'effectuer le parcours sous forme ludique.

Le musée de la Minoterie à petits pas

Cycle 2 et 3 - 1h

Le parcours de visite est jalonné d'étapes pour mieux comprendre les caractéristiques et les fonctions du lieu. Des photos et objets à toucher aident à la découverte. Un livret à compléter est fourni à l'élève.

Visite guidée

Collège - Lycée - 1h30

Les élèves parcourent le musée à l'aide d'un livret leur permettant de mieux comprendre le fonctionnement des machines et l'histoire du lieu depuis la construction de l'ancienne draperie, jusqu'à la fermeture de la minoterie en 1972, et l'ouverture du musée en 2016.



Les visites guidées thématiques

Les visites thématiques s'adressent aux classes qui inscrivent leur venue dans le cadre d'un projet pédagogique d'enseignement ou qui connaissent déjà le lieu.

Parcours « architecture et matériaux »

Cycle 1 et 2 – 1h

La minoterie a été construite avec les matériaux traditionnels de la Provence, pierre, mortier de chaux, plâtre, bois, terre cuite.

Acquérir un vocabulaire spécifique à l'architecture, reconnaître des matériaux, s'orienter dans l'espace, sur un plan (suivant le niveau).

Jeu de piste et de reconnaissance des matériaux et de leur utilisation.

Aux origines du blé et de la farine...

Cycle 3, classe de 6e – 1h – Histoire

La minoterie est la forme la plus moderne de transformation des céréales en farine. Mais depuis quand cultive-t-on des céréales pour se nourrir ? Comment étaient transformées les céréales des premiers agriculteurs ? Diaporama et vidéos complètent la visite du site.

L'eau source d'énergie, mécanisme et transmission

CM-Collège – 1h30 – Technologie, sciences physiques, mathématiques

La visite de la minoterie est ponctuée de modules et exercices permettant de comprendre, comment, à partir d'un canal alimentant une turbine, l'énergie est transmise aux différentes machines de transformation du grain.

La révolution industrielle dans le Haut-Verdon

Collège (4e) – 1h30 – Histoire

La visite se concentre sur l'histoire de la mécanisation des productions artisanales au XIX^e et XX^e siècles. Les élèves complètent un livret au cours de la visite.

Regards muséographiques

Collège - Lycée – 1h

Les élèves s'interrogent sur la transformation du site industriel en musée, la notion de patrimoine, sur ce qu'est une exposition et le rôle du scénographe. Ils analysent à l'aide d'un questionnaire les transformations du bâtiment, les messages scénographiques en regard du propos de l'exposition permanente.

Visite-atelier spéciale « filière agricole »

Lycée et filières professionnelles – 1h30

Visite découverte du site et de son histoire. Du cheminement du grain à l'obtention de la farine. La visite est complétée de plusieurs modules de reconnaissance des céréales anciennes, de leur utilisation (nourriture, fourrage). Approche ethnologique du site avec l'écoute de plusieurs témoignages audio.

Livret à compléter au cours de la visite.



Les ateliers thématiques

Les ateliers permettent aux classes, après leur découverte du musée, d'expérimenter en atelier une technique pour approfondir un thème en relation avec le musée. À la fois didactiques et créatifs, ils offrent la possibilité d'une découverte sensorielle.

Meunier, tu dors ? Atelier illustration

Cycle 1 et 2 – 40 min

Écoute | Production artistique

La visite se termine par la lecture d'un conte autour des moulins qui éveille l'imagination en relation avec l'importante machinerie de la Minoterie.

À la fin de la lecture, chaque enfant est invité à illustrer un morceau choisi du conte, en lien avec le travail du meunier. Peinture ou collage au choix.

Chaque enfant repart avec sa production !

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant

L'atelier de production : de la farine à la cuisine...

Cycle 1 et 2 – 1h30

Savoir-faire | manipuler | expérimenter

Après avoir observé et décortiqué un grain de blé, les élèves sont invités à fabriquer eux-mêmes leur farine à partir d'épeautre.

Ils sont ensuite invités à élaborer une pâtisserie (sablés).

En cycle 3 : atelier pâtes fraîches.

Tarif établissements CCAPV : 2 € / Hors CCAPV : 5 € par enfant

Meunier, à quoi ressembles-tu ?

Cycle 2 et 3 – 1h30

Production artistique | sculpture

Après la visite chaque enfant est invité à fabriquer son personnage en volume en pâte à sel représentant... un meunier !

Tarif établissements CCAPV : 2 € / Hors CCAPV : 5 € par enfant

Atelier « semailles »

Cycle 2 et 3, collège – 1h

Manipuler | Expérimenter

L'atelier commence par un jeu sur les saisons des céréales et l'observation de la structure d'un grain de blé. Chaque élève est ensuite invité à semer son petit pot de grains de blé qu'il pourra ramener chez lui pour observer la germination et la croissance de la plante.

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant



La DISTILLERIE DE LAVANDE

Barrême



Musée de la Distillerie de Lavande

Emmener sa classe au musée

L'équipe de "Secrets de Fabriques" est heureuse de vous accueillir avec vos élèves pour une visite, un atelier ou une classe patrimoine.

Les élèves sont sous la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs. Il est demandé aux établissements scolaires de prévoir un nombre suffisant d'adultes pour encadrer les élèves et de réserver leur venue.

Nous pouvons vous aider à élaborer un projet spécifique, une classe patrimoine, plusieurs séances dans les musées en fonction de votre programme pédagogique.

Tarifs | site de la Distillerie de lavande à Barrême

Parcours découverte et visite guidée thématique

Etablissements de la CCAPV* : Gratuit.

Etablissements hors CCAPV : 3 € par enfant (droit d'entrée au musée/tarif groupe). Pour tout atelier acheté, le prix de la visite est réduit de 50%, soit 1,50 € par enfant.

Ateliers

Le tarif atelier comprend la fourniture des matériaux.

Etablissements de la CCAPV : 1 € ou 2 € par enfant (précisé).

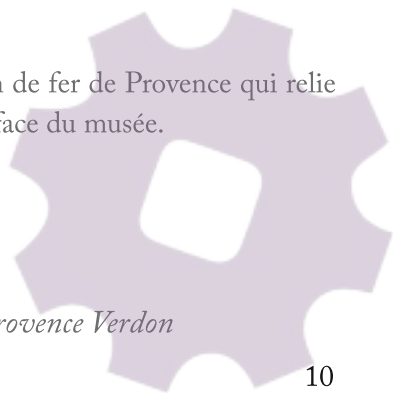
Etablissements hors CCAPV : 2 € ou 5 € par enfant

Accès

Le musée est situé le long de la ligne de chemin de fer de Provence qui relie Nice à Digne. La gare de Barrême est située en face du musée.

Parking autocar sur place.

**CCAPV : Communauté de communes Alpes Provence Verdon*



Le PARCOURS DE DÉCOUVERTE

Ce parcours permet la découverte du musée de la Distillerie à Barrême, et de son jardin. En présence d'un médiateur culturel, les élèves s'approprient les espaces par l'observation et le questionnement.

De la lavande à l'huile essentielle

Cycle 1, 2 et 3 – 40 min

Le parcours de visite du jardin au musée permet au jeune public de distinguer la différence entre lavande fine et lavandin grâce à une approche sensorielle. Des objets, photos, dessins, jeux sensoriels (tests olfactifs, touché à l'aveugle) permettent d'effectuer le parcours sous forme ludique et de favoriser le questionnement et l'imaginaire.

Jeu de piste

Cycle 2 et 3 – 1h

Après un premier parcours avec le groupe à l'intérieur du site, les élèves partent en jeu de piste encadrés par leurs accompagnateurs. Le parcours du jeu de piste concerne aussi bien la gare et ses abords que le jardin et la machinerie de la distillerie. Les questions-réponses permettent au jeune public de bien comprendre la culture de la lavande et sa distillation ainsi que l'implantation urbaine de l'usine.

Visite guidée du site

Collège - Lycée – 1h30

Les élèves parcourent le site à l'aide d'un livret qui aborde des notions de botanique et qui leur permet de mieux comprendre l'histoire agricole du territoire, la transformation de la lavande en huile essentielle et son essor économique, lié à la proximité des parfumeurs grasseois.

Les visites guidées thématiques

Le parcours de l'eau

Cycle 2, 3 - 1h

La visite débute sur les bords de la rivière et se poursuit dans le jardin de la Distillerie, pour finir sur la transformation de l'eau en vapeur. La visite est ponctuée de cours modules (video, manipulation), pour comprendre le processus de distillation.

Vivre de la lavande ?

Cycle 3, Collège, Lycée - 1h15

Les élèves découvrent l'organisation sociale ainsi que l'organisation de la production. Découverte du quotidien des différents personnels de l'établissement, du directeur de l'usine aux saisonniers de la distillerie. Approche ethnologique, grâce à divers témoignages audio. Cette visite peut être complétée par la visite d'une exploitation.

Un paysage industriel à la campagne

Cycle 3, Collège, Lycée - 1h15

Comment la Révolution industrielle a façonné de nouveaux paysages ? Lecture de paysage d'hier et d'aujourd'hui et recherche des empreintes de l'usine sur le territoire de la commune de Barrême. Notion d'architecture.

Visite-atelier spéciale « filière professionnelle »

Lycée et filières professionnelles – 1h30

Visite découverte du site et de son histoire, spécialement adaptée pour les filières des métiers de la cosmétique, de la parfumerie. La visite est complétée de plusieurs modules de reconnaissances olfactives, de l'utilisation de la lavande dans les parfums, la thérapeutique... Approche historique et ethnologique du site avec l'écoute de plusieurs témoignages audio sur le fonctionnement de la distillerie et son approvisionnement. Livret à compléter au cours de la visite.



Les ateliers thématiques

Les ateliers permettent aux classes, après leur découverte du site, d'expérimenter en atelier une technique pour approfondir un thème en relation avec le musée. À la fois didactiques et créatifs, ils offrent la possibilité d'une découverte sensorielle.

L'atelier des sens

Cycle 1 et 2 – 1h

Test olfactif | savoir analyser ses sensations | s'exprimer | créer

L'atelier fait appel aux sens (vue, odorat, toucher), après avoir décrit les odeurs des épices qui lui sont présentées, l'élève est invité à réaliser un tableau « qui sent bon ».

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant

L'atelier du botaniste

Cycle 2 et 3 – 1h

Atelier sensitif | Production artistique

Après plusieurs modules ludiques faisant appel aux sens (vue, odorat, toucher, écoute), l'élève est invité à créer sa propre page d'herbier en dessinant la plante de son choix dans le jardin et en établissant sa fiche d'identité.

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant

Une variante de cet atelier vous propose de créer votre presse afin de réaliser votre propre herbier.

Tarif établissements CCAPV : 2 € / Hors CCAPV : 5 € par enfant

L'atelier du savonnier

Cycle 2 et 3 – 1h

Atelier sensitif | Pratique plastique

Après plusieurs modules ludiques faisant appel aux sens (vue, odorat, toucher, écoute), l'élève est invité à créer son savon parfumé à partir d'hydrolats qu'il pourra ramener à la maison.

Tarif établissements CCAPV : 2 € / Hors CCAPV : 5 € par enfant

Construis ton usine !

Cycle 2 et 3 et classe de 6e

Manipuler | s'orienter

Atelier maquette d'architecture. Crée ta propre maquette d'usine en suivant les plans de l'architecte ! N'oublie pas de bien placer ton bâtiment à proximité d'une voie de transport et d'une source d'énergie...

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant

PATRIMOINE INDUSTRIEL ET ARTISANAL HORS LES MURS...

Les draperies, Beauvezet

Les moulins, Entrevaux



Les DRAPERIES DU HAUT-VERDON

VISITE THÉMATIQUE

De la laine aux draps - Site de Beauvezer

Cycle 2 et 3 – 1h

Le parcours de visite du village de Beauvezer permet de comprendre l'important passé industriel du Haut Verdon et l'architecture de ses fabriques - usines. Le parcours est ponctué d'observations et de questions sous formes de jeu.

Les ATELIERS THÉMATIQUES

Les ateliers permettent aux classes, après leur découverte du site, d'expérimenter en atelier une technique pour approfondir un thème en relation avec le patrimoine. À la fois didactiques et créatifs, ils offrent la possibilité d'une découverte sensorielle.

Atelier tissage !

Site : en classe

Cycle 2 et 3 et classe de 6e

Manipuler | expérimenter

Crée ton propre tissage en montant les fils de chaîne et de trame...

Pour cet atelier chaque enfant doit amener une boîte à chaussures.

Tarif établissements CCAPV : 2 € / Hors CCAPV : 5 € par enfant

Les moulins d'Entrevaux

Visite thématique

Sur la trace des moulins

Cycle 2 et 3 – 1h

Le parcours s'étire de la rivière Chavagne aux moulins à farine et à huile, sur la rive droite du fleuve Var. Le parcours est ponctué d'observations, de vidéos et témoignages, disponibles sur l'application "moulins d'Entrevaux" et de questions ludiques. Chaque élève dispose d'un livret à compléter.

Les ateliers thématiques

Atelier fabrique ton moulin !

Site : en classe

Cycle 2 et 3

Manipuler | expérimenter

Crée ton propre moulin à eau.

Pour cet atelier chaque enfant doit amener une boîte de type boîte de camembert.

Tarif établissements CCAPV : 1 € / Hors CCAPV : 2 € par enfant

Informations / Contacts



© Verdon Pictures - Secrets de Fabriques

RETROUVEZ TOUTE L'OFFRE SECRETS DE FABRIQUES

www.secrets-de-fabriques.fr

REJOIGNEZ-NOUS SUR FACEBOOK ! Page Secrets de Fabriques

CONSULTEZ EN LIGNE NOS DÉPLIANTS :

<http://fr.calameo.com/accounts/4224234>

CONTACTS :

Thomas Duboeuf, Direction

06 82 92 56 80 / direction@secrets-de-fabriques.fr

Stéphanie Favier, Médiation

06 79 01 78 25 / mediation@secrets-de-fabriques.fr